

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Комитет образования Администрации г. Усть-Илимска**

**МБОУ "СОШ № 1"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Шаманаева И.Б.  
№ 1 от «30» 08 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Побережная О.Е.  
№ 229 от «30» 08 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "СОШ  
№ 1"

\_\_\_\_\_  
Антипин М.И.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Спецкурса

**По русскому языку «От простого к сложному»**

для обучающихся 8 классов

**г. Усть-Илимск 2024**

## Пояснительная записка

Данный курс по русскому языку предназначен для обучающихся 8 класса и рассчитан на **35 часов**. Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на демонстрацию результатов овладения нормами современного русского языка, основ культуры устной и письменной речи.

Освоение тем, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов, разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа **предусматривает углубление и расширение** знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением, предстоящим вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня восьмиклассника, способного к продолжению обучения в старшей школе.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 8 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и системно-деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение обучающимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

**Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.**

#### **Цели курса:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

## Задачи курса:

- ✓ 1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- ✓ 2. Закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, продолжить развитие умений по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:
  - закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
  - совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
  - обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- ✓ 3. Развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

## Предполагаемые результаты:

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной- учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Контроль над результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

**Формами контроля**, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие *виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.*

**Категория слушателей: обучающиеся 8 класса.**

**Форма проведения занятий:** Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление обучающимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с

- последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

### **Виды деятельности обучающихся на уроке:**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  - составление плана текста;
  - пересказ текста по плану;
  - пересказ текста с использованием цитат;
  - переложение текста;
  - продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- реферирование;
- докладирование;
- рецензирование;
- аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

## **Содержание курса:**

### **Тема 1. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (3 ч)**

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности

фонетического анализа слов. Орфоэпические и другие словари. Варианты произношения. Из истории возникновения и развития культуры речи. Культура речи и языковая политика.

## **Тема 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ (4 ч)**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте. Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов. Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской. Лексическая сочетаемость слов.

## **Тема 3. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (1 ч)**

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.

## **Тема 4. МОРФОЛОГИЯ (3 ч)**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы выражения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

## **Тема 5. ОРФОГРАФИЯ (11 ч)**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Е после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание – ЧИК-/-ЩИК-; -ЕК-/-ИК-; -К-/-СК; -Н-/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь, Ь после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

## **Тема 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4 ч)**

Словосочетание. Простое предложение. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

## **Тема 7. ПРЯМАЯ РЕЧЬ. ДИАЛОГ. ЦИТАТА (1 ч)**

Синтаксические конструкции с прямой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

## **Тема 8. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4ч)**

Знаки препинания в бессоюзном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

## **Тема 9. ТЕКСТ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ (4 ч)**

Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и с условиями общения прикрепленность языковых единиц к определенной стилевой системе.

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

**Итоговое занятие: защита рефератов.**

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

### «От простого к сложному»

**1 час в неделю, всего 35 часа**

№п/ п	Название темы	Количество часов	Дата проведения
<b>Вводный урок. Фонетика. Орфоэпия. Графика (3 ч.)</b>			
1	Урок-семинар «Звуки русского языка. Особенности русской графики». Фонетический разбор	1	
2	Орфоэпия. Слог и ударение Звуковые особенности поэтического текста	1	
3	Контрольная работа	1	
<b>Лексика. Фразеология (4ч.)</b>			
4-5	Урок-семинар. Лексика русского языка. Многозначность и омонимия. Переносное значение слова. Тропы	2	
6	Синонимы и антонимы. Стилистическая окраска слова	1	
7	Средства связи предложений в тексте. Фразеологизмы	1	
<b>Словообразование (1ч.)</b>			
8	Морфемный анализ слова.	1	
<b>Морфология (3 ч.)</b>			
9	Урок-семинар «Части речи»	1	
10	Урок-практикум. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.	1	
11	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Развитие речи. Лингвистический анализ текста Трудные случаи разграничения языковых явлений	1	
<b>Орфография (11 ч.)</b>			
12	Система правил правописания Правописание приставок. Трудности правописания приставок	1	
13- 14	Виды орфограмм в корне слова. Вторичная переработка текста	2	
15- 16	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний	2	
17- 18	Трудные случаи правописания суффиксов	2	
19- 20	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Вторичная переработка текста.	2	
21- 22	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов. Контрольная работа	2	
<b>Синтаксис и пунктуация (4 ч.)</b>			
23	Урок-семинар. Синтаксис и пунктуация. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в ССП.	1	

24	Типы в простом предложении	<b>1</b>	
25	Вводные слова и предложения	<b>1</b>	
26	Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложений	<b>1</b>	
<b>Прямая речь. Диалог. Цитата (1ч.)</b>			
27	Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.	<b>1</b>	
<b>Сложное предложение (4 ч.)</b>			
28	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	<b>1</b>	
29	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	<b>1</b>	
30	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	<b>1</b>	
31	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания при однородных членах предложения.	<b>1</b>	
<b>Текстоведение (4ч.)</b>			
32	Текст. Стили и типы речи.	<b>1</b>	
33	Текст и его анализ. Выразительные средства языка	<b>1</b>	
34	Жанровое сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. Развитие речи. Редактирование текста.	<b>1</b>	
35	Итоговое занятие: защита рефератов.	<b>1</b>	
	<b>ИТОГО: 35 часов</b>		

### Тематика рефератов

**\*\*Рефераты о выдающихся учёных-лингвистах:**

- «Русский лингвист Ф.Ф.Фортунатов. Учение о грамматической форме слова»,
- «В.И.Даль. Хождение за словом. «Толковый словарь живого великорусского языка» и другие.

**\*\*Рефераты о языке и речи:**

- «Язык есть исповедь народа» Отражение культуры в русском языке»
- «Исторический путь русского языка»
- «Графика и орфография. Реформы и реформаторы»
- «Язык средств массовой коммуникации»
- «Речевой этикет. Антиэтикетное речевое поведение»
- «Язык и власть»
- «Русский язык в международном общении»
- «Русский язык в межнациональном общении»
- «Вопросы экологии языка»
- «Языковая литературная норма, её типы»
- «Роль А.С. Пушкина в преобразовании русского литературного языка» и другие.

### Литература для учителя

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2015
2. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 2014.
3. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
4. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,2018
- 5.Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2016.
6. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 2014
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 2014.

8. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс. – М., 2015.
9. Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М., 2015
10. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты. – М., 2016

#### **Литература для учащихся**

11. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2016.
12. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2015.
13. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 2017.
14. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 2015
15. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 2016.
16. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 2017.
17. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2014.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- ❖ электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);  
[www.vschoo1.km.ru/repetitor.asp?subj=97](http://www.vschoo1.km.ru/repetitor.asp?subj=97)
- ❖ репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);  
<http://vip.km.ru/vschool>
- ❖ репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);  
[www.1c.ru/repetitor](http://www.1c.ru/repetitor)